

Ψηφιακά συστήματα προβολής **3D**

Χαρίστε στο κινηματογραφικό κοινό πιο
ζωντανές και καθηλωτικές προβολές 3D

ΜΟΝΑΔΑ LKRL-A002
ΜΟΝΑΔΑ LKRL-A003
ΜΟΝΑΔΑ LKRL-A502
ΜΟΝΑΔΑ LKRL-A503



Φυσική, άνετη παρουσίαση 3D για κάθε κινηματογράφο

Η Sony προσφέρει στις επιχειρήσεις κινηματογράφου μια σειρά από συστήματα προβολής 3D κατάλληλα για κάθε σχεδόν κινηματογράφο, από τους μικρότερους ανεξάρτητους κινηματογράφους μέχρι και τις μεγαλύτερες αίθουσες.

Οι κορυφαίοι βιντεοπροβολείς 4K της Sony σε συνδυασμό με μια επιλογή από διπλούς φακούς και πολωτικά φίλτρα συνθέτουν ολοκληρωμένα συστήματα που προσφέρουν στους κινηματογράφοφιλους μια απολαυστική, ομαλή και καθηλωτική εμπειρία 3D.

Όταν οι βιντεοπροβολείς Digital Cinema 4K της Sony συνδυάζονται με τις μονάδες LKRL-A002, LKRL-A003, LKRL-A502 ή LKRL-A503, οι θεατές που φορούν πολωτικά γυαλιά βλέπουν ταυτόχρονα δύο εικόνες. Σε αντίθεση με τα συστήματα "triple-flash" που προβάλλουν γρήγορα διαφορετικές εικόνες σε κάθε μάτι εναλλάξ, οι μονάδες αυτές εξαλείφουν το τρεμόπαιγμα, το οποίο μπορεί να αποσπάσει το κοινό όταν παρακολουθεί γρήγορες σκηνές δράσης.

Το ολοκληρωμένο σύστημα διπλού φακού/φίλτρου για το βιντεοπροβολέα συνδυάζεται με τα νέα, προσιτά στην τιμή, παθητικά, πολωτικά γυαλιά. Αυτά τα ελαφριά και εύχρηστα γυαλιά φέρουν την ελκυστική επωνυμία Sony Digital Cinema 3D και διατίθενται σε δύο μεγέθη, για ενήλικες και παιδιά.

ΜΟΝΑΔΑ LKRL-A002

Σύστημα με διπλό φακό 3D (μικρής εμβέλειας) και πολωτικό φίλτρο. Είναι συμβατό με το βιντεοπροβολέα Sony Digital Cinema 4K SRX-R320SP και κατάλληλο για μεσαίες έως μεγάλες κινηματογραφικές οθόνες.

ΜΟΝΑΔΑ LKRL-A003

Σύστημα με διπλό φακό 3D (μεγάλης εμβέλειας) και πολωτικό φίλτρο. Είναι συμβατό με το βιντεοπροβολέα Sony Digital Cinema 4K SRX-R320SP και κατάλληλο για μεσαίες έως μεγάλες κινηματογραφικές οθόνες.

ΜΟΝΑΔΑ LKRL-A502

Σύστημα με διπλό φακό 3D (μικρής εμβέλειας) και πολωτικό φίλτρο. Είναι συμβατό με το βιντεοπροβολέα Digital Cinema 4K SRX-R515P/R510P* της Sony και κατάλληλο για μικρότερες κινηματογραφικές οθόνες.

ΜΟΝΑΔΑ LKRL-A503

Σύστημα με διπλό φακό 3D (μεγάλης εμβέλειας) και πολωτικό φίλτρο. Είναι συμβατό με το βιντεοπροβολέα Digital Cinema 4K SRX-R515P/R510P* της Sony και κατάλληλο για μικρότερες κινηματογραφικές οθόνες.

* Σημείωση: Οι μονάδες LKRL-A502 και LKRL-A503 είναι επίσης συμβατές με το SRX-R510P. Ωστόσο, για τη λειτουργία 3D η Sony συνιστά το σύστημα SRX-R515P. Το συγκεκριμένο σύστημα μπορεί να ανταποκριθεί σε μελλοντικές απαιτήσεις υψηλότερης φωτεινότητας σε αρκετά μεγάλη απόσταση, ακόμα και για μικρότερες κινηματογραφικές οθόνες.

Ξεκούραση για τα μάτια εικόνα 3D που δεν τρεμοπαίζει

Το μοναδικό σύστημα διπλού φακού της Sony προβάλλει ταινίες 3D με εγγενή ανάλυση 2K. Οι ξεχωριστές εικόνες στο αριστερό και το δεξί μάτι προβάλλονται ταυτόχρονα. Με αυτόν τον τρόπο, το σύστημα επιτυγχάνει ευκρινή, ομαλή εικόνα στερεοσκοπικού 3D. Το σύστημα αυτό προσφέρει ξεκούραστες εικόνες για τα μάτια και εξαλείφει όλα τα προβλήματα που δημιουργούν τα συστήματα με τεχνολογία εικόνας 3D "triple flash", τα οποία μπορούν να προκαλέσουν δυσφορία στο θεατή.

Ελαφριά και εύχρηστα παθητικά γυαλιά

Το κοινό μπορεί να απολαμβάνει την προβολή με τα παθητικά, πολωτικά γυαλιά 3D μικρής εμβέλειας, τα οποία είναι ειδικά σχεδιασμένα για να ταιριάζουν με τα συστήματα SRX-R320SP και SRX-R515P/R510P. Αυτά τα γυαλιά προσφέρουν τα καλύτερα αποτελέσματα, εξαλείφοντας τις εικόνες με τα ανακριβή χρώματα ή τις υπερβολικές παρεμβολές ("εμφάνιση ειδώλων"). Είναι ελαφριά, εύχρηστα και διατίθενται σε ποικιλία μεγεθών για ενήλικες και παιδιά, ενώ φέρουν την ελκυστική επωνυμία Sony Digital Cinema

3D για να βοηθούν τις επιχειρήσεις κινηματογράφου να τα ξεχωρίζουν από άλλα γυαλιά 3D.

Μικρότερο κόστος χωρίς επιπλέον χρέωση άδειας χρήσης

Το σύστημα πόλωσης 3D της Sony είναι διαθέσιμο για τις επιχειρήσεις κινηματογράφου ως "εφάπαξ" αγορά. Δεν απαιτούνται επιπλέον χρεώσεις άδειας χρήσης, με αποτέλεσμα οι κινηματογράφοι να ελέγχουν καλύτερα το λειτουργικό τους κόστος.

Ποιότητα 3D με πλούσια, ζωντανά χρώματα

Οι εικόνες 3D εμφανίζονται με ποιότητα πλήρους χρώματος 12-bit, 4:4:4. Αυτή η ποιότητα εξασφαλίζει απaráμιλλη ευκρίνεια και ένταση χρωμάτων σε σύγκριση με άλλα συστήματα προβολής που μειώνουν την ποιότητα του χρώματος στα 10-bit, 4:2:2, κατά την



προβολή εικόνων 3D.

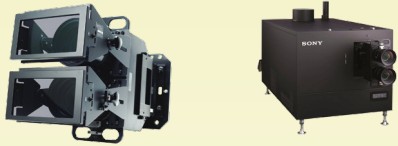
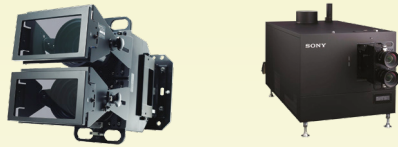
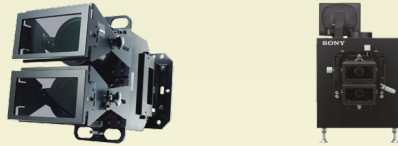
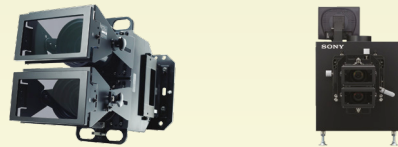
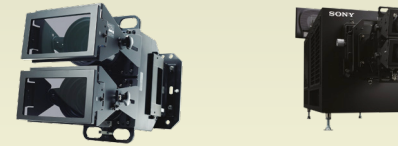
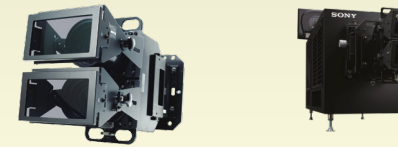
Συμβατότητα με υψηλό ρυθμό ανανέωσης καρτέ

Οι βιντεοπροβολείς SRX-R320SP, SRX-R515P και SRX-R510P είναι συμβατοί με τα τελευταία Digital Cinema Package (DCP) με υψηλό ρυθμό ανανέωσης καρτέ (HFR) και δεν απαιτούν επιπλέον υλικό. Για προβολή με το σύστημα SRX-R320SP, απαιτείται προαιρετική άδεια χρήσης HFR, LSM-A1. Τα συστήματα SRX-R515P/R510P υποστηρίζουν τη δυνατότητα HFR.

Ασημένιες κινηματογραφικές οθόνες

Όπως με όλα τα συστήματα πόλωσης 3D, απαιτείται μια ασημένια κινηματογραφική οθόνη προβολής για το σύστημα πόλωσης 3D της Sony. Η ασημένια οθόνη είναι απαραίτητη ώστε να διατηρηθεί η πόλωση των εικόνων που αντικατοπτρίζονται από αυτήν. Τα συστήματα SRX-R320SP και SRX-R515P/R510P προϋποθέτουν επίσης την τήρηση άλλων γενικών απαιτήσεων εγκατάστασης, μεταξύ των οποίων και η καταλληλότητα του τζαμιού της καμπίνας προβολής. Για περισσότερες λεπτομέρειες, απευθυνθείτε σε έναν εξειδικευμένο αντιπρόσωπο της Sony Digital Cinema.

Ολοκληρωμένα συστήματα προβολής 3D για κάθε κινηματογράφο

SRX-R320SP		SRX-R515P		SRX-R510P	
ΕΠΙΠΛΕΟΝ		ΕΠΙΠΛΕΟΝ		ΕΠΙΠΛΕΟΝ	
ΜΟΝΑΔΑ LKRL-A002 *(Φακός μικρής εμβέλειας + Πολωτικά φίλτρα) Η		ΜΟΝΑΔΑ LKRL-A502 *(Φακός μικρής εμβέλειας + Πολωτικά φίλτρα) Η		ΜΟΝΑΔΑ LKRL-A502 *(Φακός μικρής εμβέλειας + Πολωτικά φίλτρα) Η	
ΜΟΝΑΔΑ LKRL-A003 *(Φακός μεγάλης εμβέλειας + Πολωτικά φίλτρα)		ΜΟΝΑΔΑ LKRL-A503 *(Φακός μεγάλης εμβέλειας + Πολωτικά φίλτρα)		ΜΟΝΑΔΑ LKRL-A503 *(Φακός μεγάλης εμβέλειας + Πολωτικά φίλτρα)	
ΜΟΝΑΔΑ LKRL-A002 + SRX-RS320SP 	ΜΟΝΑΔΑ LKRL-A002 + SRX-RS320SP 	ΜΟΝΑΔΑ LKRL-A502 + SRX-R515P 	ΜΟΝΑΔΑ LKRL-A502 + SRX-R515P 	ΜΟΝΑΔΑ LKRL-A502 + SRX-R510P 	ΜΟΝΑΔΑ LKRL-A502 + SRX-R510P 

Μέγιστο μέγεθος εικόνας για προβολή 3D

	Ισχύς λυχνίας	Πλευρική μάρσα	Επάνω/κάτω μάρσα
SRX-R320SP	4 kW	14,6 m	11,6 m
	3 kW	12,3 m	9,8 m
	2 kW	10 m	8 m
SRX-R515P	6 x 450 W	12,3 m	10,1 m
	6 x 330 W	10,9 m	8,7 m
SRX-R510P	4 x 450 W	9,8 m	7,8 m
	4 x 330 W	8,4 m	6,7 m

Τα μέγιστα μεγέθη οθονών είναι ενδεικτικά, καθώς τα πραγματικά αποτελέσματα εξαρτώνται από τις εκάστοτε συνθήκες εγκατάστασης. Οι τιμές υπολογίζονται βάσει ασημένιας οθόνης απολαβής 2,2, ισχύος λυχνίας 80% και μετάδοσης 93% από την καμπίνα προβολής.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Τα πολωτικά φίλτρα της Sony που χρησιμοποιούνται με τα συστήματα SRX-R320SP και SRX-R515P/R510P δεν είναι συμβατά με τους βιντεοπροβολείς SRX-R320P ή SRX-R220, οι οποίοι διαθέτουν οπτικά συστήματα που συνδυάζονται με πολωτικά φίλτρα RealD. Για περισσότερες λεπτομέρειες, απευθυνθείτε σε έναν εξειδικευμένο αντιπρόσωπο της Sony Digital Cinema.

Για να δείτε όλα τα χαρακτηριστικά, επισκεφθείτε τη διεύθυνση www.pro.sony.eu/dcinema